

# **“KONSER FISIKA” : PEMBELAJARAN FISIKA DENGAN MENINGTEGRASIKAN SENI MUSIK MENGGUNAKAN GITAR AKUSTIK, ZELSCOPE, DAN LAGU FISIKA PADA MATERI BUNYI**

**Kukuh A. Waluyo<sup>1</sup>, Diane Noviandini, Debora N. Sudjito**

*Program Studi Pendidikan Fisika, Fakultas Sains dan Matematika, Universitas Kristen Satya*

*Wacana Salatiga, Jl. Diponegoro 52-60 Salatiga 50711*

*enersimekanik@gmail.com<sup>1</sup>*

## **ABSTRAK**

Membawa unsur seni di dalam pembelajaran sains akan menciptakan suasana baru di dalam kelas. Ini artinya guru harus mempertemukan dua hal yang tampak berbeda, seperti sains (fisika) dan seni (musik), agar menjadi saling terkait. Dalam makalah ini dibahas bagaimana pengaruh integrasi seni musik dalam pembelajaran fisika tentang bunyi terhadap antusiasme dan pemahaman (maha)siswa. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif model *one group pretest posttest design*. Media pembelajaran yang digunakan adalah gitar akustik, *software Zelscope 1.5*, dan lagu fisika. Selama kegiatan pembelajaran berlangsung, seni musik diaplikasikan dalam setiap sesi motivasi atau konsolidasi melalui lagu atau permainan gitar akustik. Instrumen penelitian yang digunakan adalah RPP, lembar observasi KBM dan sikap, soal evaluasi kognitif, serta kuesioner. Berdasarkan data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa metode pembelajaran yang digunakan telah berhasil meningkatkan antusiasme dan pemahaman (maha)siswa pada materi bunyi.

**Kata kunci** : *one group pretest posttest design*, gitar akustik, *Zelscope 1.5*, lagu fisika

## **ABSTRACT**

Bringing elements of art in science learning will create a new atmosphere in the classroom. It means that teachers must combine two different things, such as science (physics) and art (music). This paper discusses about how music integration in learning physics about sound influences students' enthusiasm and understanding. This research is a qualitative model of one group pretest posttest design. The media used are acoustic guitar, *Zelscope 1.5* software, and songs about physics. During the learning activities, music is applied in every motivational or consolidation

session using song or acoustic guitar playing. The research instruments used are lesson plan, observation sheets of learning activities and attitudes, cognitive evaluation questions, and questionnaires. Based on the data obtained, it can be concluded that the teaching methods used have increased students' enthusiasm and understanding on the physics material about sounds.

**Key words** : one group pretest posttest design, acoustic guitar, Zelscope 1.5 software, song about physics

